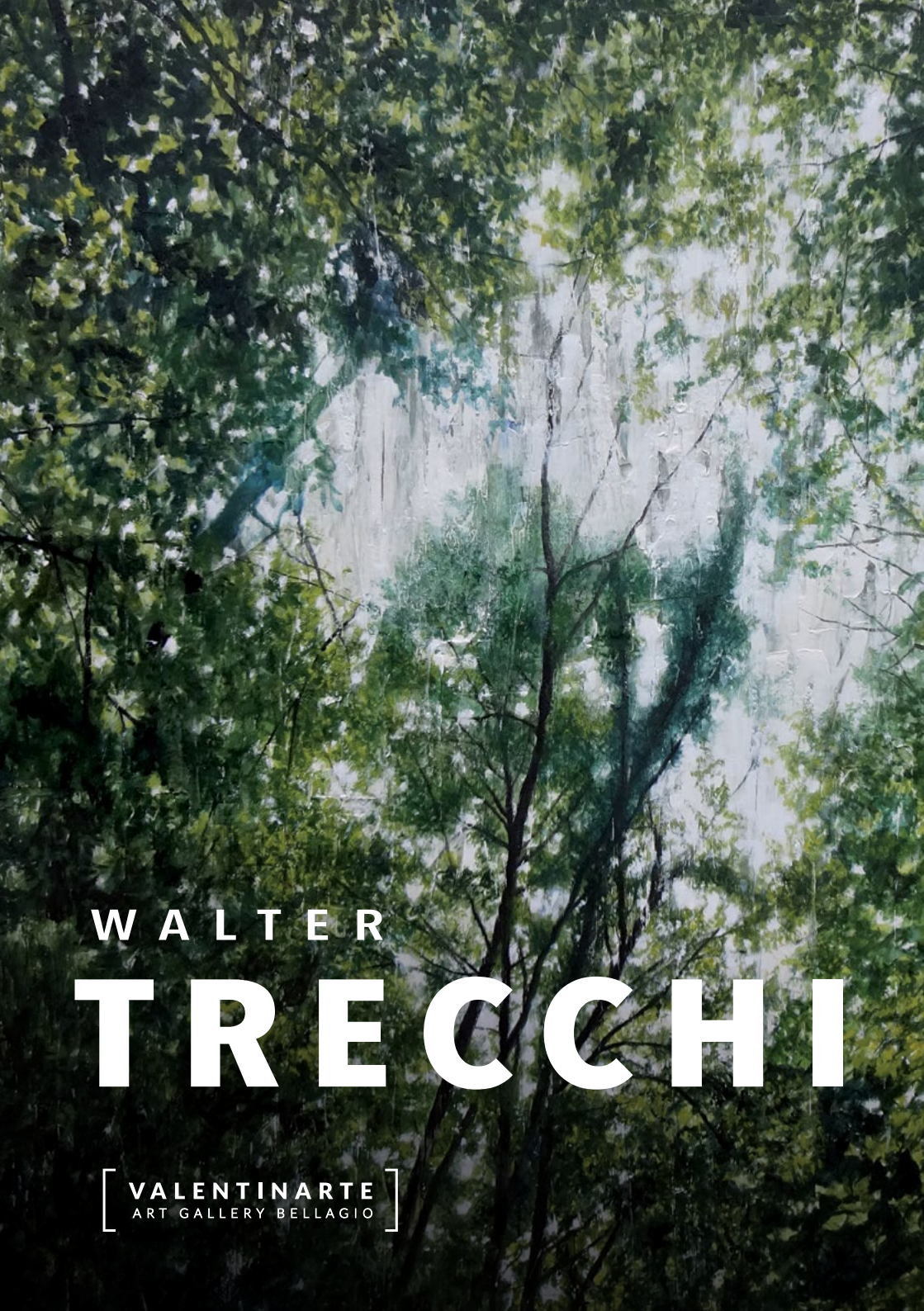


WALTER

TRECCHI

VALENTINARTE
ART GALLERY BELLAGIO

WALTER TRECCHI

Chiara Canali curator

Walter Trecchi (1964, Como), defined as one of the best talents in the italian contemporary art scene, has been working consistently on the practice of landscape painting for over twenty-five years. In his latest production, entitled *Naturae* on display at Valentinarte, Trecchi has decided to "unbalance" towards the environmental and naturalistic theme.
The artist becomes the spokesperson for the sensitivity of nature and, with this new expressive research, he has decided to make the large trees as the main subjects of his works, whose thick foliage rises and stands out against the sky and embodies the infinite floating of light and colour in the landscape. Plants are living organisms that feed themselves, reproduce and, through the vegetal body of the foliage that sways and breathes in the wind, they send numerous sound and olfactory signals into the surrounding environment. With his painting, created on a material base of stucco and plaster, Trecchi seems to convey an onomatopoeic aspect of nature, the movement of the branches and the sound of rustling leaves, which blends with the skilful use of colours and the sparkling chromatic variations of green, emerald and teal.

Walter Trecchi (1964, Como), definito tra i migliori talenti della scena contemporanea nazionale, da oltre venticinque anni si dedica con costanza alla pratica della pittura di paesaggio. Nell'ultima produzione, intitolata *Naturae* e in mostra presso Valentinarte, Trecchi ha deciso di "squilibrare" verso il tema ambientale e naturalistico.
L'artista si fa portavoce della sensibilità della natura e, con la nuova ricerca espressiva, ha deciso di rendere protagonisti delle sue opere i grandi alberi, la cui fitta chioma si erge e si staglia contro il cielo e interpreta il fluttuare infinito della luce e del colore nel paesaggio. Le piante sono organismi viventi che si nutrono, si riproducono e, attraverso il corpo vegetale del fogliame che ondeggia e respira al vento, inviano numerosi segnali sonori e olfattivi nell'ambiente circostante. Con la sua pittura, che si realizza su una base materica in stucco e gesso, Trecchi sembra restituire un aspetto onomatopeico della natura, il movimento delle fronde e il suono del frusciare delle foglie, che si fonde al sapiente dosaggio dei colori e alle sfavillanti varianti cromatiche del verde, dello smeraldo e dell'ottanio.

VALENTINARTE
ART GALLERY BELLAGIO

Salita Serbelloni, 10, Bellagio (Co)
www.valentinarte.com
valentinarte_gallery_bellagio

vernissage 6 September 2024, 6 pm

6 → 22 September 2024